



Kindertheaterprogramm in Wien im Theater Spielraum



7. Bezirk, Kaiserstraße 46, bequem erreichbar mit den Straßenbahnlinien 5 und 49.

13. Mai 2024 - 17. Mai 2024, Beginn jeweils um 10.00 Uhr.

Kartenpreise: für Kinder 2,50 Euro, Lehrkräfte und Begleitpersonen haben freien Eintritt.

Kartenverkauf direkt an der Kasse im Theater Spielraum vor Beginn der Vorstellung.
Kartenreservierung per E-Mail an office@theaterspielraum.at und arbos.austria@arbos.at.

Alle Vorstellungen sind bilingual, in Österreichischer Gebärdensprache und Deutscher Lautsprache.

13. Mai 2024 "Make Vienna Great Again!" Vorstellung als Stationentheater in



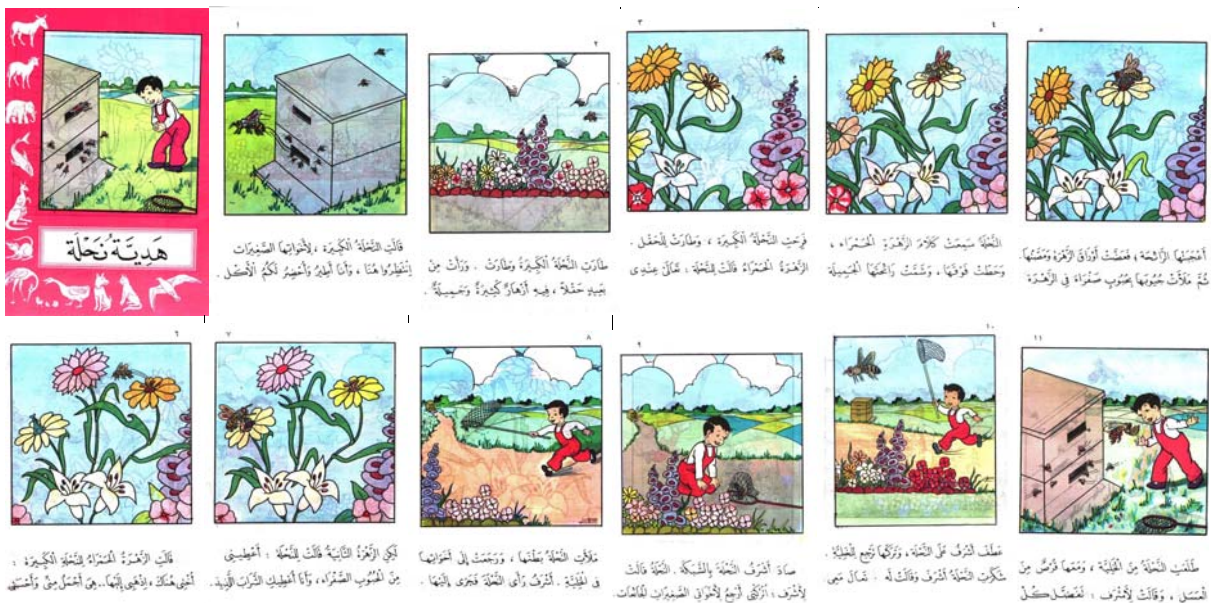
Österreichischer Gebärdensprache und Deutscher Lautsprache durch die Stadt Wien vom Rathaus über das Burgtheater, das Parlament, der Hofburg, der Staatsoper bis zum Stephansdom mit Rätselspiel zum Gewinnen mit Schülerinnen und Schülern der MS 5 Wölfnitz Klagenfurt und dem Bundesinstitut für Gehörlosenbildung Wien gespielt von Margot Wutte in Österreichischer Gebärdensprache und Rita Luksch in Deutscher Lautsprache koproduziert mit "Ensemble 21" und dem Schule-Jugend-Theater-Projekt des Landes Kärnten. Gebärdensprachcoach: Werner Mössler.

14. Mai 2024 "Die 5 Sinne" Visuelles Theater zum Begreifen, Erreichen, Erschmecken, Hören und Sehen als Theater in 5 Stationen vom Studio des Theater Spielraums bis zum Theater Spielraum mit Musik der taubblinden Laura Bridgman



gespielt von Florian Pichler, Markus Pol, Markus Rupert und Rita Luksch inszeniert von Herbert Gantschacher als Stationentheater im Studio und Theater Spielraum mit Schülerinnen und Schülern der MS 5 Wölfnitz Klagenfurt und dem Bundesinstitut für Gehörlosenbildung Wien.

15. Mai 2024 "Die Bienen" Visuelles Theater in Österreichischer Gebärdensprache und Deutscher Lautsprache nach einer Bildergeschichte aus Ostjerusalem





gespielt von Schülerinnen und Schülern der MS 5 Wölfnitz im Bühnenbild von Schülerinnen und Schülern der VS 20 Viktring, zwei Schulen aus Klagenfurt für Schülerinnen und Schüler des Bundesinstituts für Gehörlosenbildung Wien mit Markus Rupert (Stimme), Werner Mössler und Adi Schober (Schlagwerk) in einer Inszenierung von Herbert Gantschacher. Gebärdensprachcoach: Werner Mössler.

16. Mai 2024 "Kurze Stücke" Visuelles Theater in Österreichischer Gebärdensprache



von Hugo Ball und Fabian Hafner gespielt von Schülerinnen und Schülern der MS 5 Wölfnitz Klagenfurt und dem Bundesinstitut für Gehörlosenbildung Wien mit Markus Rupert. Gebärdensprachcoach: Werner Mössler.

17. Mai 2024 "Der Rhythmus des Lebens" ein Stück Visuelles Theater mit Musik in Bewegung nach Gustav Mahlers vierter Symphonie bearbeitet für Kammerensemble, Stimme und Gebärdensprachchor



gespielt von Margot Wutte, Rita Luksch und Markus Rupert mit Schülerinnen und Schülern der MS 5 Wölfnitz Klagenfurt für Schülerinnen und Schüler des Bundesinstituts für Gehörlosenbildung Wien inszeniert von Herbert Gantschacher. Gebärdensprachcoach: Werner Mössler.