

# So A Theater – Toihaus

Das akustische Theatermagazin

## Es passiert wieder was.. im Toihaus: Der Tod und das Mädchen, Legenden vom Werden und das Prinzip Gabriel

Veröffentlicht am **Mai 28, 2015**

Das Toihaus steht kurz vor der Sommerpause, das ist aber kein Grund es schon mal ruhig angehen zu lassen – im Gegenteil! Zum einen gibt es momentan in Salzburgs Kindergärten und dann auch auf Gastspieltour in Helsinki das Kinderstück „[Nemomyi](#)“, zu sehen. Es geht um kein geringeres Thema als die Erschaffung der Welt, mitten im brasilianischen Dschungel treffen die kleinsten Theaterbesucher auf Legenden der Indianer, zauberhaft erzählt von Andriana Salles. Und auch an andere ungewöhnliche Orte führt uns im Juni das Toihaus Theater: Z.B. an den Friedhof St. Peter, hier findet nämlich am Mitte Juni das 5. Modul des Jahresprojekts Tanzwut „[Unschuld5: Der Tod und das Mädchen](#)“ statt und widmet sich einem großen Tabuthema: Dem Tod. In einer theatralen Performance spielt und musiziert das Ensemble des Toihaus in Anlehnung an Franz Schuberts ‚Der Tod und das Mädchen‘. Und im Toihaus selbst ist Mitte Juni ein Gastspiel von Arbos, Gesellschaft für Musik und Tanz zu sehen: „[Prinzip Gabriel](#)“. Es geht um Gavrilo Princip, dem Attentäter vom 28. Juni 2014 und um den Doppelmord am Habsburger Thronfolgepaar Franz Ferdinand und Sophie. Alles auch zu diesem Musiktheaterwerk von Dzevad Karahasan und Theodor Burkali hört ihr am **2. Juni** in **So A Theater**.

Dieser Eintrag wurde veröffentlicht in [Uncategorized](#) von [toihaus](#). [Permanenter Link des Eintrags \[http://blog.radiofabrik.at/toihaus/2015/05/28/es-passiert-wieder-was-im-toihaus-der-tod-und-das-maedchen-legenden-vom-werden-und-das-prinzip-gabriel/\]](http://blog.radiofabrik.at/toihaus/2015/05/28/es-passiert-wieder-was-im-toihaus-der-tod-und-das-maedchen-legenden-vom-werden-und-das-prinzip-gabriel/) .