

Die Presse

FREI SEIT 1848

Gleichberechtigung für gehörlose Künstler

Festival. Die meisten Menschen wissen, dass Gebärdensprache Mimik, Gestik und Hände verwendet. Einige wissen vielleicht, dass neben „International Signs“ jedes Land seine eigene Gebärdensprache hat, sogar regionale Dialekte. Aber die wenigsten Menschen wissen, wie Gehörlosentheater funktioniert. Morgen startet das „Europäische und internationale Gehörlosentheaterfestival“ für gehörloses und hörendes Publikum im 3raum-anatomietheater mit der Uraufführung „Himmel auf Erden“.

3raum-anatomietheater, 3., Beatrixg. 11, 23.
bis 31. März, Karten und Info: www.arbos.at