



#### Journal

[Aktuell](#)  
[Architektur](#)  
[Ausstellungen](#)  
[Bücher](#)  
[Bühne](#)  
[Film](#)  
[Literatur](#)  
[Musik](#)  
[News](#)  
[Rückblick](#)  
[Rezensionen](#)

#### Toihaus Salzburg: «Raum 101» Visuelles Theater von Ramesh Meyyappan

29.03.12 | [Aktuelle News](#)

Der mehrfach international ausgezeichnete gehörlose Schauspieler/ Regisseur Ramesh Meyyappan formt George Orwells berühmten Roman «1984» zu einem packenden Stück visuellen Theater um: Denn Winston Smith, ein einfaches Mitglied der Partei, will sich - den widrigen Umständen zum Trotz - seine Privatspäre sichern. Dadurch gerät er in Konflikt mit dem System, das ihn einer Gehirnwäsche unterzieht.

In Kooperation mit dem «Hong Kong Theatre of Silence» & Ramesh Meyyappan (Singapur / Großbritannien). Das «Hong Kong Theatre of Silence» wurde im Jahr 2000 mit Unterstützung von ARBOS gegründet und avancierte innerhalb kürzester Zeit zu einem der bedeutendsten professionellen Gehörlosentheater der Welt mit bedeutenden Auszeichnungen und Gastspielen in Amerika, Südamerika und Europa.



#### Kolumnen

[ClassiCuß](#)  
[DVD-Tipp](#)  
[Filmriss](#)  
[Knick-Knacks'](#)  
[Frenzy](#)  
[Oktopus](#)  
[Vorax](#)  
[Wen](#)  
[interessiert's?](#)  
[Wort zum](#)  
[Sonntag](#)  
[Znort](#)  
[Zoom](#)  
[Archiv](#)

#### 30. März, 20.02 Uhr

##### «Raum 101»

Visuelles Theater von Ramesh Meyyappan nach dem Roman «1984» von George Orwell.

Im Rahmen von Arbos - 13. Europäisches & Internationales Gehörlosentheaterfestival

#### Toihaus

Franz-Josef-Strasse 4  
A -5020 Salzburg  
T: 0043 (0)662 874439  
F: 0043 (0)662 874439-4  
E: [toihaus@subnet.at](mailto:toihaus@subnet.at)  
W: <http://www.toihaus.at>

» [Druckversion](#)

#### Newsletter

[anmelden](#)  
[abmelden](#)