

Karten & Informationen:

Das Zentrum des Festivals VISUAL ist in Wien das THEATER „SPIELRAUM“ in der Kaiserstraße 46, 1070 Wien.

Erreichbar ist das THEATER "SPIELRAUM" mit den Strassenbahnlinien 5 und 49, Haltestelle Kaiserstraße/Westbahnstraße.

Kartenvorverkauf

Die Kartenpreise im Vorverkauf sind 8,-€ für Senioren, Gehörlose und Klubkartenbesitzer und 13,-€ (Vollpreis) und der Festivalpass um 55,-€ für alle Vorstellungen. Der Kartenvorverkauf findet im WITAF und bei ARBOS statt.

Kartenpreise Abendkasse THEATER

SPIELRAUM: 10,-€ für Senioren, Gehörlose und Klubkartenbesitzer und 15,-€ (Vollpreis) und der Festivalpass um 60,-€ für alle Vorstellungen.

Theater Spielraum
Kaiserstraße 46
1070 Wien



**DIE KLASSE 2FHH
DER HLMW9
MICHELBEUERN
BEIM FESTIVAL
VISUAL 2019
VON ARBOS -
GESELLSCHAFT
FÜR MUSIK
UND THEATER**

29. MAI BIS 7. JUNI 2019

VISUAL-SYMPOSION

"Behinderungen in Krieg und Frieden und die Aufgaben der Medizin"
„JUGENDSTIL-HÖRSAAL“ IN DER MEDIZINISCHEN UNIVERSITÄT WIEN
29. Mai 2019, 9.00-13.00 Uhr

Mit Referaten mit Referaten des Orthopäden ao. Univ.Prof. Dr. Gerold Holzer, dem Psychologen Dr. Georg Fraberger und Andrea Bernal Tamayo, Dulguun Erdenebayar, Katharina Haiböck, Natalija Milosevic, Christina Stepanovic, Bojan Cirkovic, Miguel Nunez-Ramirez und Aleksandar Spasojevic von der Klasse 2FHH der HLMW9 -Michelbeuern.
Alle Vorträge werden in die Österreichische Gebärdensprache übersetzt.

AUSSTELLUNG

"krieg(s)in(n)valid"

Theater SPIELRAUM
29. Mai 2019, 18.00 Uhr
Eröffnung der Ausstellung

Eine Ausstellung von Herbert Gantschacher mit den Schwerpunkten zur Taubheit, Blindheit und Taubblindheit im Ersten Weltkrieg mit neuen Forschungsergebnissen.

Zur Ausstellungseröffnung gibt es Visuellen Theater: "Sturmangriff - Niemals Helden" nach August Stramm, "Johnny Got His Gun" nach Dalton Trumbo, "Wacht" und "Kriegsgrab" nach August Stramm mit dem gehörlosen Schauspieler Werner Mössler, dem Schauspieler und CoDA Markus Pol, dem Schauspieler Markus Rupert sowie Katharina Haiböck, Bojan Cirkovic und Aleksandar Spasojevic von der Klasse 2FHH der HLMW9 - Michelbeuern.

THEATERVORSTELLUNGEN

"Talking Gloves / Sprechende Handschuhe" nach Bildern und Gedichten von Albin Egger-Lienz mit Katharina Haiböck, Bojan Cirkovic und Aleksandar Spasojevic von HLMW9 Wien, Schülerinnen und Schüler der NMS Klagenfurt-Wölfnitz und des Gymnasiums Kingisepp (Russland).
Inszenierung: Herbert Gantschacher und der gehörlose Schauspieler Werner Mössler.
Sonntag, 2. Juni um 20.00 Uhr und Montag, 3. Juni 2019 um 10.00 Uhr.

WORKSHOPS

In den Workshops "Begreifen - Erriechen - Erschmecken" und „Gassed“ kann man selber erfahren wie es sich anfühlt, taubblind zu sein. **30. Mai - 1. Juni 2019 jeweils ab 10.00 Uhr.**



Achtung! Diese Workshops finden nur gegen Voranmeldung statt per E-Mail unter: arbos.deaftheatre@arbos.at

FÜHRUNGEN

Haus-, Hof-, Staatsarchiv Wien

Führung und Workshops anhand von Originaldokumenten zur Gehörlosenbildung in Wien im 18. Jahrhundert unter Josef II. und Dokumenten zur Kriegsinvalidität im Ersten Weltkrieg auch anhand von Originalfarbfotos.

Österreichisches Staatsarchiv Wien

Führung und Workshops anhand von Originaldokumenten zur Gehörlosenbildung, der Taubblindenbildung, Wilhelm Jerusalem und zur Kriegsinvalidität im Ersten Weltkrieg.

Österreichische Nationalbibliothek Wien,

Führung und Workshops anhand von Originaldokumenten zur Gehörlosenbildung unter Josef II. mit Besichtigung des Denkmals von Kaiser Josef II. am Josefsplatz und der Darstellung der Gehörlosenbildung.

Heeresgeschichtliches Museum Wien,

Führung und Workshops über den Ersten Weltkrieg anhand der Originalbilder von Albin Egger Lienz.

Achtung! Diese Führungen finden nur gegen Voranmeldung statt per E-Mail unter: arbos.deaftheatre@arbos.at